

Extrait: page 36

parole au féminin

rivée au blanc
une femme
transcrit à l'aube
la frileuse parole
et sa main
courbée aux saisons
arpente la ligne
cherchant
la chute des mots

sous la courbure de l'emprise
réduire la marge
mais l'encre
éclabousse l'équation

glisse
fabricante de verre

l'entre-deux s'étale

autour des veines
l'oeil découvre
des carbonés alignés

s'ouvre le silence

du même geste

son discours

fixe la marge / agrandie

Extrait: page 11

quinze ans

le silence

blanchi au sel

traîne

les saisons

nivelant

au creux des vulves

des gorgées de lèvres

emmurées

la mémoire

émincée au gel

dé-couvre l'ouest

et derrière

une figurine

apprend

l'oeil / le provisoire