



*“Le hibou de Minerve ne prend son envol qu’à la tombée de la nuit”
Hegel, préface à la philosophie du droit.*

Cours de philosophie 103

Philosophie

et

rationalité

Yvon Cayouette

H 2025

ycayou@videotron.ca

ycayouet@cegep-chicoutimi.qc.ca

<http://pages.infinit.net/cayoux>

Cours de philosophie 103

Le cours de philosophie 103 cherche à amener l'étudiant à traiter d'une question philosophique de façon rationnelle.

Objectifs

- Distinguer la philosophie des autres discours sur la rationalité
- Présenter la naissance de la pensée rationnelle en Occident et quelques moments de son évolution
- Mettre au point une argumentation sur une question philosophique

Plan du cours

Le cours de philosophie 103 traitera en parallèle un discours théorique et une dimension formation à l'argumentation. Cette dernière apparaît dans le plan en caractères italiques.

- 1 la pensée
concept
- 2 les modes de la pensée
jugement
- 3 le développement de la pensée occidentale
raisonnement (argumentation)

Méthode

Le cours procédera de différentes façons selon les objectifs. Dans la plupart des cas, la méthode utilisée sera inductive. Ce sera d'abord à l'étudiant qu'il incombera de réfléchir pour retrouver sa propre conception des questions étudiées. Cette étape se fera normalement en équipe (une équipe comprend 4 ou 5 participants, dont chacun agit à tour de rôle comme secrétaire). A cette fin, l'équipe travaille à partir d'une partie du questionnaire ci-joint.

Suit la plénière, qui comprend la lecture et la discussion des rapports d'équipe, l'approfondissement des concepts découverts et la comparaison des diverses conceptions à un certain nombre de positions historiques d'auteurs ou d'écoles philosophiques. A la fin de chaque partie du cours, l'étudiant devra synthétiser personnellement le matériel découvert dans cette étape.

En argumentation et en histoire de la philosophie, nous procéderons surtout à partir des manuels obligatoires, manuels indiqués dans la bibliographie par un astérisque. En histoire de la philosophie, il y aura des travaux d'analyse et des résumés de textes.

Travail exigé

Participation aux rapports d'équipe (ce travail ne donne directement lieu à aucune note)	
Autocritique d'équipe (2)	10
Synthèse personnelle (2)	20
Initiation au travail de bibliothèque	5
Rapports oraux sur le cours précédent	5
Contrôles en argumentation	20
Travaux en histoire de la philosophie	20
Examen ou travail final	20

(le travail final est une dissertation de 3 à 5 pages sur un sujet relatif aux rapports entre les différents modes de connaissances, ou à une recherche en histoire de la philosophie. Le sujet précis du travail ainsi que le plan devront au préalable être approuvés par le professeur. L'examen final se fait en classe à l'intérieur d'une période déterminée. Il comporte la rédaction d'un texte d'argumentation d'au moins 500 mots. Le choix de l'examen ou du travail se fait de façon personnelle.

À la mi-session, il devrait y avoir environ 35 points de ramassés.

Critères d'évaluation

Les travaux et examens seront corrigés en tenant compte des critères suivants. Le sujet du texte devra être énoncé clairement, et les parties de l'argumentation annoncées de façon précise. Il est évident que cela suppose que l'étudiant travaille à partir d'un plan préalable.

Le texte devra être cohérent, et montrer la compréhension que l'étudiant a du problème traité. Ceci suppose que le recours à un auteur ne vient qu'appuyer le texte de l'étudiant et ne constitue pas le corps du texte auquel s'ajoutent (parfois) de rares commentaires d'appui de l'étudiant.

Les termes devront être définis de façon rigoureuse, et cette définition devra

demeurer la même dans l'ensemble du texte. Si un terme comporte diverses définitions, le recours à chacune d'entre elle devra être spécifique à moins que le contexte ne l'indique clairement.

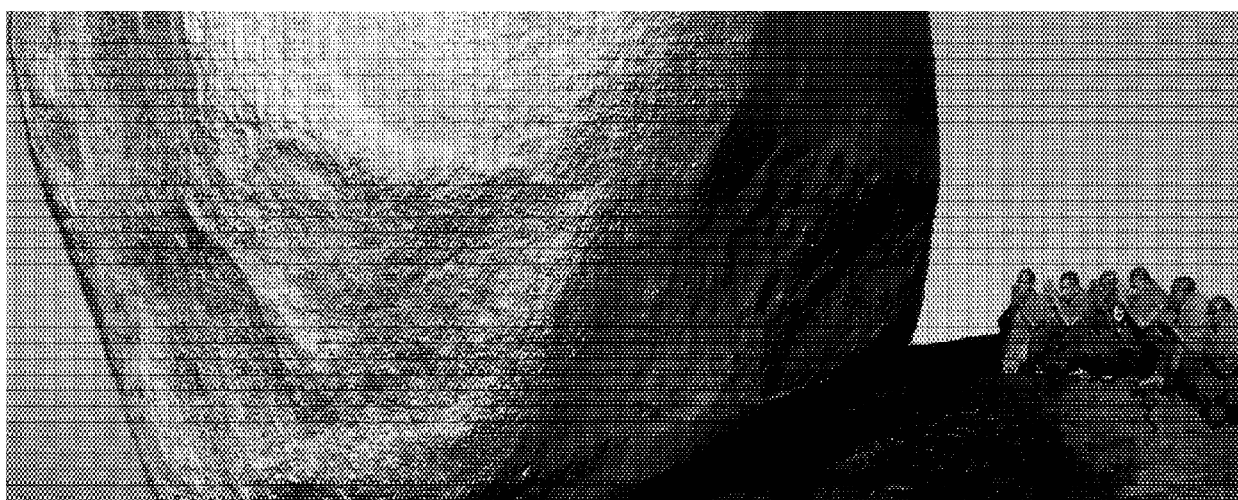
L'étudiant devra présenter plus d'un point de vue, ou alors plus d'une possibilité de solution à un problème donné, et donner des arguments en faveur et contre chacune des positions possibles. L'argumentation devra reposer sur des faits, des exemples, des références ou des énoncés généraux. La prise de position définitive devra pouvoir découler logiquement de l'argumentation précédente, ou alors indiquer à partir de quels critères précis l'étudiant choisit une des positions possibles.

Les citations devront être clairement identifiées, et l'ensemble des sources devra faire l'objet d'une bibliographie.

En ce qui concerne le français, un travail philosophique ne peut se concevoir sans une langue correcte. A ce titre, la construction française des phrases, l'emploi de signes de ponctuation adéquats, la syntaxe et l'orthographe normaux entrent en ligne de compte dans la correction.

Étant donné que certains travaux et examens se font avec la permission de recourir aux notes prises au cours, il ne saurait être question dans ces cas de vérifier la mémorisation d'une matière précise, mais bien plutôt d'évaluer la compréhension de la matière ainsi que la possibilité d'application de la théorie à une situation donnée.

Dans le cas d'examens de logique ou d'argumentation, les exercices seront choisis afin d'amener l'étudiant à exercer plus de rigueur dans ses travaux. Ces derniers examens se feront sans l'appui de notes ou d'un manuel.



Pierre recouverte d'or abritant une pagode (Kyaik-tyo, Birmanie)

Politique départementale d'évaluation des apprentissages.

Extraits.

La responsabilité de l'étudiant est de s'engager à poursuivre, à travers une démarche ordonnée, les objectifs du cours en respectant les moyens proposés par le plan de cours (présence, ponctualité, lecture, remise des travaux, etc.).

Travail de l'étudiant:

L'étudiant devra effectuer tous les travaux et examens exigés par le cours.

Les travaux devront être exécutés selon les règles du genre proposé et répondre aux critères d'évaluation clairement formulés par le professeur.

Compte tenu de la pondération 3-0-3 ou 3-1-3 des cours de philosophie, l'étudiant devra s'attendre à fournir en moyenne trois (3) ou quatre heures de travail par semaine en sus des heures de cours.

Le plagiat entraîne nécessairement la note zéro (0).

Le professeur impose une pénalité de 25% pour un travail remis (ou un examen fait) en retard, sans motif grave.

Tous les professeurs du département tiendront compte de la correction de la langue écrite, dans une proportion de 10% de leur évaluation.

L'étudiant peut contester une note allouée pour un travail ou un examen. En cas de litige avec le professeur, l'étudiant a la possibilité d'en appeler au département. Le département institue alors un comité ad hoc chargé d'étudier le cas et de modifier la note s'il y a lieu.

Absences et retards:

Un étudiant qui s'absentera plus de six (6) périodes de cours sans motif grave (maladie, mortalité, ...) se verra automatiquement exclu du cours.

Un retard non-justifié pourra être considéré comme une absence.

Un départ non-justifié avant la fin d'un cours sera considéré comme une absence.

Un étudiant qui se sent lésé par l'application de cette politique peut soumettre son cas au comité de litiges du collège.

1 La pensée

Qu'est-ce que penser?
 Qu'est-ce qu'une image?
 Qu'est-ce qu'une idée (concept)?
 Qu'est-ce que le réel?
 Le réel existe-t-il?
 D'où viennent les images?
 Les images correspondent-elles au réel?
 D'où viennent les idées?
 Les idées correspondent-elles au réel?

Qu'est-ce qu'un mot?
 Quels sont les rapports entre le mot et l'image?
 Quels sont les rapports entre le mot et l'idée?
 Qu'est-ce que définir quelque chose?
 Comment peut-on définir quelque chose?

2 Les modes de la pensée

Qu'est-ce que connaître?
 Qu'est-ce que croire?
 Peut-on vivre sans croire?
 Est-il mauvais de croire?
 Qu'est-ce qu'une superstition?
 En quoi la superstition est-elle une pensée magique?
 Utilise-t-on la pensée magique aujourd'hui?
 À quoi sert la pensée magique?
 Qu'est-ce qu'un mythe?
 À quoi le mythe est-il utile?
 Utilise-t-on aujourd'hui des mythes?
 Qu'est-ce qu'une religion?
 Qu'apporte la religion à la connaissance?
 Par rapport à la connaissance, la religion est-elle dépassée?

Qu'est-ce qu'une science?

Quelle est la différence entre la botanique et la biologie végétale?

Y a-t-il des laboratoires de botanique? Pourquoi?

La botanique est-elle une science?

La physique est-elle une science?

Les mathématiques sont-elles une science?

Pourquoi n'y a-t-il pas de laboratoires de mathématiques?

Comment trois réalités aussi éloignées l'une de l'autre peuvent-elles se rapprocher l'une de l'autre?

La littérature est-elle une science?

Pourquoi?

Que nous dit la science du réel?

Qu'est-ce que la philosophie?

Que nous dit la philosophie du réel?

Est-il nécessaire de philosopher?

Qu'est-ce que la technique?

Comment la technique peut-elle augmenter la connaissance?

La technique a-t-elle un rôle dans la connaissance?

3 Le développement de la pensée occidentale

(L'étude de cette partie se fera à partir des cours donnés par le professeur.)

Bibliographie

Blackburn, Pierre, *Logique de l'argumentation*,
Éditions du renouveau pédagogique inc., Ottawa, 1989.

Bréhier, Émile, *Histoire de la philosophie*,
Presses universitaires de France, Paris, collection Quadrige, nos 21,22,23.

Descartes, René, *Discours de la méthode*, *
Bordas.

Désilets, Jean, & Roy, Daniel, *L'apprentissage du raisonnement*,
Les éditions HRW, Montréal, 1986, collection Les éditions parallèles.

Jaspers, Karl, *Autobiographie philosophique*,
Aubier (Éditions Montaigne), Paris 1963.

Jaspers, Karl, *Initiation à la méthode philosophique*,
Payot, Paris, 1966, collection Petite bibliothèque Payot, no 93.

Paris, Claude & Bastarache, Yves, *Philosopher, Pensée critique et argumentation*,*
Éditions C.G. inc, Québec

Platon, *La république livre V, VI et VII*, *
Éditions Beauchemin ltée, 1996, collection Redécouvrir,

Russ, Jacqueline, *Histoire de la philosophie*,
Hatier, Paris, 1985, collection Profil formation, nos 380/381

Disque optique compact

Guého, Fabrice et Noval Fabrice, *René Descartes: vie, philosophie et oeuvre/ textes des oeuvres, présentation et projets d'animation*,
S.I. Jolicoeur, 1996