



# MORE OF YOUR LOVE



**Michelle Chandonnet & Marc Archambault**  
 Québec, Canada  
 Téléphone : (450) 835-4532  
 Courriel : [countryboots@videotron.ca](mailto:countryboots@videotron.ca)  
 Web : <http://pages.infinit.net/counboot>



**Catégorie** : Partenaire – Intermédiaire

**Comptes** : 64                      **Position** : Side-by-Side

**Chorégraphes** : Michelle Chandonnet & Marc Archambault – Avril 2007

**Musique** : More Of Your Love – The Derailers

**Départ** : Sur le 17<sup>e</sup> compte

## 1-8 RUMBA BOX

1-4 Step G à gauche, Glissez D ensemble, Step G avant, Pause

5-8 Step D à droite, Glissez G ensemble, Step D arrière, Pause

## 9-16 ROCK STEP, STEP, SCUFF, CROSS, SIDE, STEP, SCUFF,

1-4 Rock G arrière, Ramenez le poids sur le pied D, Step G avant, Scuff D

5-8 Step D croisé devant le pied gauche, Step G à gauche, Step D avant, Scuff G

## 17-24 BACK LOCK STEPS

1-4 Step G croisé devant le pied droit, Step D arrière, Glissez G croisé devant le pied droit, Glissez D arrière

5-8 Step G arrière, Glissez D croisé devant le pied gauche, Glissez G arrière, Tap D à côté du pied gauche

## 25-32 MAN : STEPS ON PLACE 1/2 TURN, TAP, STEPS ON PLACE

### LADY : STEPS ON PLACE 1/2 TURN, TAP, BACK, CROSS, SIDE, TAP

1-4 Steps DGD 1/2 tour à droite sur place (la femme pivote sur place de reculons), Tap G à côté du pied droit

**Position Side-by-Side RLOD**

**Lâchez main gauche. La femme passe sous le bras D de l'homme et traverse derrière lui.**

5-8 Homme : Steps GDG sur place, Tap D à côté du pied gauche

Femme : Step G arrière, Step D croisé devant le pied gauche, Step G à gauche, Tap D à côté du pied gauche

**Reprenez les mains en Position Left Side-by-Side RLOD**

## 33-40 STEPS 1/2 TURN ON PLACE, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF,

1-4 Steps DGD sur place en pivotant 1/2 tour à gauche, Scuff G

**Position Side-by-Side LOD**

5-8 Step G avant, Glissez D à côté du pied gauche, Step avant, Scuff D

## 41-48 MAN : STEP, SLIDE, STEP, SCUFF

### LADY : STEPS FULL TURN, SCUFF

**Lâchez main G**

1-4 Homme : Step D avant, Glissez G à côté du pied droit, Step D avant, Scuff G

Femme : Steps DGD tour complet vers la droite en avançant dans la ligne de danse, Scuff G

**Reprenez Position Side-by-Side**

5-6 Rock G avant, Ramenez le poids sur D

**Lâchez main G. L'homme passe le bras D par-dessus la tête de la femme.**

7-8 Step G à gauche 1/4 tour à droite (Femme 1/4 tour à gauche), Tap D à côté du pied gauche

**Position Open Cross Hand Hold, main D dans main D.**

**Homme face OLOD, Femme face ILOD à la droite de l'homme.**



## MORE OF YOUR LOVE (suite)

**49-56 MAN : STEPS ON PLACE 1/4 TURN LEFT, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF**

**LADY : WALK 1/4 TURN RIGHT, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF**

*La femme se dirige à la gauche de l'homme. Passez le bras D par-dessus la tête de l'homme.*

1-4 Homme : Steps DGD sur place 1/4 tour à gauche, Scuff G

Femme : Steps DGD 1/4 de tour à droite en avançant à la gauche de l'homme, Scuff G

**Position Left Dancing Skaters LOD**

5-8 Step G avant, Glissez D à côté du pied gauche, Step G avant, Scuff D

**57-64 MAN : STEPS ON PLACE, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, TOGETHER**

**LADY : STEPS FULL TURN TO MAN'S RIGHT SIDE, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, TOGETHER**

*Gardez les mains jointes et passez le bras D par-dessus la tête de la femme.*

1-4 Homme : Steps DGD, Scuff G

Femme : Steps DGD tour complet vers la droite en vous dirigeant à la droite de l'homme. Scuff G

**Position Side-by-Side**

5-8 Step G avant, Glissez D à côté du pied gauche, Step G avant, Step D à côté du pied gauche